

Selezione dei testi esposti nelle biblioteche di Polo dal 20/05/14 al 30/05/14

Nei dintorni del testo - Biblioteca di Filosofia

Contro il colonialismo digitale istruzioni per continuare a leggere / Roberto Casati. - Roma ; Bari : Laterza, 2013 **Z.149**

Una storia della lettura / Alberto Manguel traduzione di Gianni Guadalupi. - Milano : Feltrinelli, 2009 **M.G.2655**

Il bibliotecario di Leibniz : filosofia e romanzo / Sergio Givone. - Torino : Einaudi, [2005] **M.G.16393**

Avatars of the word : from papyrus to cyberspace / James J. O'Donnell. - Cambridge, MA ; London : Harvard University Press, ©1998 **M.G.2932**

La leggibilità del mondo : il libro come metafora della natura / Hans Blumenberg. - Bologna : Il mulino, 1984 **M.G.8103**

Elogio del libro / Romano Guardini. - Brescia : Morcelliana, [1985] **M.E.4174.24**

L'atto della lettura : una teoria della risposta estetica / Wolfgang Iser. - Bologna : Il mulino, 1987 **M.G.7892**

La lettura del testo filosofico / Reinhard Brandt. - Roma [etc.] : Laterza, 1998 **B.3209.B93 I516**

L'occhio del silenzio : encomio della lettura / Maria Tasinato. - Padova : Esedra, [1997] **M.F.8609**

Variazioni sulla scrittura / Roland Barthes seguite da Il piacere del testo a cura di Carlo Ossola. - Torino : Einaudi, [1999] **M.G.7606**

Leggere : come capire, studiare, apprezzare un testo / Serena Fornasiero, Silvana Tamiozzo
Goldmann. - Bologna : Il mulino, [1999] **M.F.8004**

Nella vigna del testo : per una etologia della lettura / Ivan Illich. - Milano : R. Cortina, 1994
M.F.3516

Bibliothérapie : lire, c'est guérir / Marc-Alain Ouaknin. - Paris : Éditions du Seuil, [1994] **M.F.7907**

Nessuna passione spenta : saggi 1978-1996 / George Steiner. - Milano : Garzanti, 1997 **M.G.10106**

Storia della lettura nel mondo occidentale / Robert Bonfil ... [et al.] ; a cura di Guglielmo Cavallo e
Roger Chartier. - Roma [etc.] : Laterza, 1995 **M.G.6122**

Interfacce della parola / Walter J. Ong. - Bologna : Il mulino, [1989] **M.G.7673**

La presenza della parola / Walter J. Ong. - Bologna : Il mulino, [1970] **M.G.5575**

Oralità e scrittura le tecnologie della parola / Walter J. Ong. - Bologna : Il mulino, 1986 **M.G.7657**

Soglie : i dintorni del testo / Gérard Genette ; a cura di Camilla Maria Cederna. - Torino : G.
Einaudi, c1989 **M.F.6541**

La galassia Gutemberg : nascita dell'uomo tipografico / Marshall McLuhan. - Roma : Armando,
1991 **M.H.1719**

L'arte della memoria / Frances A. Yates ; con uno scritto di Ernst H. Gombrich. - Torino : Einaudi,
[1993] **M.F.8592**

Documentalità : perché è necessario lasciar tracce / Maurizio Ferraris. - Roma ; Bari : GLF editori
Laterza, 2009 **BD.336.F46 2009**

Writing the book of the world / Theodore Sider. - Oxford : Clarendon Press, 2011 **BD.111 S54 2011**

You can't read this book : censorship in an age of freedom / Nick Cohen. - London : Fourth Estate,
2012 **BD.111 S54 2011**

This book does not exist : adventures in the paradoxical / Gary Hayden and Michael Picard. -
London : Continuum, c2009 **BC.199 P2 H39**

Libri e lettori nella storia – Biblioteca di Storia

Storia della lettura nel mondo occidentale / Robert Bonfil ... [et al.] ; a cura di Guglielmo Cavallo e Roger Chartier. - Roma [etc.] : Laterza, 1995 **COLL.17.A.268**

Histoires de la lecture : un bilan des recherches : actes du Colloque des 29 et 30 janvier 1993, Paris / sous la direction de Roger Chartier. - Paris : IMEC : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, ©1995 **9.GE.III.24**

Libri, editori e pubblico nel mondo antico : guida storica e critica / a cura di Guglielmo Cavallo. - Roma ; Bari : Laterza, 1975 **PAL.VIII.132**

Libri e lettori nel mondo bizantino : guida storica e critica / a cura di Guglielmo Cavallo. - Bari : Laterza, 1990 **PAL.VIII.133**

Libri e lettori nel medioevo : guida storica e critica / a cura di Guglielmo Cavallo. - Roma ; Bari : Laterza, 1977 **PAL.VIII.38**

Libri, editori e pubblico nell'Europa moderna : guida storica e critica / a cura di Armando Petrucci. - Roma ; Bari : Laterza, 1977 **PAL.VIII.35**

Stampatori, autori e lettori nell'Italia del Rinascimento / Brian Richardson. - Milano : Sylvestre Bonnard, [2004] **PAL.VIII.17**

Il genere dei libri : storie e rappresentazioni della lettura al femminile e al maschile tra Medioevo ed età moderna / Tiziana Plebani. - Milano : F. Angeli, 2001 **9.MOD.III.84**

Escribir y leer en Occidente / edicion a cargo de Armando Petrucci, Francisco M. Gimeno Blay. - Valencia : Departamento de historia de la antigüedad y de la cultura escrita, Universitat de Valencia, 1995 **GE.III.28**

L'inquietudine del sapere : scritti di teoria della bibliografia / Attilio Mauro Caproni ; nota introduttiva di Alfredo Serrai. - Milano : Sylvestre Bonnard, [2007] [PAL.VIII.232](#)

Psicologia della lettura / Robert G. Crowder. - Bologna : Il mulino, 1986 [PAL.VIII.81](#)

Toccare i libri : [una passeggiata romantica e sensuale tra le pagine] / Jesús Marchamalo ; traduzione di Claudia Marseguerra. - Milano : Ponte alle Grazie, 2011 [PAL.VIII.249](#)

Libro e libertà / Luciano Canfora. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2005 [PAL.VIII.226](#)

Per libri e per scritture : una passeggiata nella storia / Adriana Paolini. - Milano : Bibliografica, 2012 [PAL.VIII.248](#)

Libri per tutti : generi editoriali di larga circolazione tra antico regime ed età contemporanea / a cura di Lodovica Braida e Mario Infelise ; saggi di Giorgio Bacci ... [et al.]. - [Torino] : Utet libreria, [2010] [PAL.VIII.241](#)

Leggere, leggersi / Franco Ferrarotti. - Roma : Donzelli, [1998] [FONTI.CONT.365](#)

Libri e lettori nell'arte - Biblioteca di Storia delle Arti Visive e della Musica

Sguardi e scritture : figure con libro nella ritrattistica italiana della prima metà del Cinquecento / Novella Macola. - Venezia : Istituto veneto di scienze , lettere ed arti, 2007 [MOD.MACOLA.1](#)

Per Girolamo dai Libri: pittore e miniatore del rinascimento veronese / a cura di Gino Castiglioni, con la collaborazione di Gianni Peretti. - Venezia : Marsilio, 2008 [ESP.VERONA.2008.1](#)

Arcimboldo : artista milanese tra Leonardo e Caravaggio / a cura di Sylvia Ferino-Pagden. - Milano : Skira, 2011 [ESP.MILANO.2011.1](#)

La miniatura bizantina : i manoscritti miniati e la loro diffusione / AxiniaDzurova. - Milano : Jaca book, 2001 [ARTE.MIN.DZUROVA.1](#)

Lorenzo Lotto / Jacques Bonnet. - Paris : Adam Biro, 1996 [MO.LOTTO.17](#)

Rembrandt nel Seicento olandese : FransHals, PieterPietersz.Lastman, HendrickTerbrugghen, Gerrit van Honthorst, Willem Claesz.de Heda, Dirck van Saenredam, Bartolomaeus van derHelst, GerritDou, Johannes Vermeer, Ferdinand Biol, Gerard ter Borch, JanSteen, Jacob van Ruisdael, Pieter de Hooch, MeinedertHobbema / Silvia Bruno. - ,Milano : Il sole 24 Ore ; Firenze : Education.it, 2008 [CONS.COLL.GMA.27](#)

Tiziano / a cura di Giovanni Carlo Federico Villa. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2013 [ESP.ROMA.2013.1](#)

Miniatures flamandes : 1404-1482 / sous la direction de Bernard Bousmanne et Thierry Delcourt ; avec la collaboration de Ilona Hans-Collas ... [et al.]. - [Paris] : Bibliothèque nationale de France ; [Bruxelles] : Bibliothèque royale de Belgique, 2011 [ESP.BRUXELLES.2011.1](#)

Anselm Kiefer: il sale della terra / [a cura di] Germano Celant. - Venezia : Fondazione Emilio e Annabianca Vedova ; Milano : Skira, 2011 [CN.ESP.VENEZIA.2011.8](#)

Alighiero e Boetti : oltre il libro = beyond books / a cura di Giorgio Maffei, Maura Picciau ; contributi di Giacomo Corna Pellegrini ... [et al.]. - Mantova : Corraini, 2011 [CN.ESP.MANTOVA.2011.1](#)

Libri d'artista dalla collezione Consolandi: 1919-2009 / a cura di Giorgio Maffei e Angela Vettese ; con la collaborazione di Valeria Bellavia. - Milano : Charta, 2010 [CN.ESP.MILANO.2010.3](#)

Libri taglienti esplosivi e luminosi: avanguardie artistiche e libro fra futurismo e libro d'artista, un percorso di lettura dall'archivio Depero e dal deposito Paolo Della Grazia presso il Mart. - Rovereto : Nicolodi, [2005] [MAG.28](#)

Alle origini del libro – Biblioteca Interdipartimentale Tito Livio

Imago libri : musei del libro in Europa / Maria Gregorio ; percorsi architettonici di Cristina Fiordimela e Marco Muscogiuri ; con un contributo di Frans A. Janssen. - Milano : Sylvestre Bonnard, [2006] [GRECO.FILOL.II.GRE](#)

Il libro nel mondo antico / Horst Blanck prefazione di Luciano Canfora. - Bari : Dedalo, [2008]

[LAT.FILOL.L.60](#)

La cura del libro nel mondo antico : guasti e restauri del rotolo di papiro / Enzo Puglia. - Napoli : Liguori, 1997 [GRECO.PAPYRI.II.PUG](#)

Biblioteche una storia inquieta : conservare e distruggere il sapere da Alessandria a internet / Matthew Battles. - Roma : Carocci, 2004 [GRECO.FILOL.II.BAT](#)

Libraries in the ancient world / Lionel Casson. - New Haven ; London : Yale University Press, ©2001 [GRECO.FILOL.I.CAS](#)

Ancient literacies the culture of reading in Greece and Rome / edited by William A. Johnson and Holt N. Parker. - Oxford : Oxford University Press, 2009 [GRECO.FILOL.II.JOH.2](#)

La tecnica del libro secondo san Girolamo / Paulo Evaristo card. Arns. - Milano : Biblioteca francescana, [2005] [LAT.CR.H.12.--151](#)

Greek readers' digests? studies on a selection of subliterary papyri / by Monique Van Rossum-Steenbeek. - Leiden [etc.] : Brill, 1998 [GRECO.PAPYRI.II.ROS](#)

Books and readers in ancient Greece and Rome / by Frederic G. Kenyon. -Chicago : Ares publishers inc., 1980 [LAT.FILOL.L.--199](#)

Sources on the earliest greek libraries with the Testimonia / by Jeno Platthy. - Amsterdam : Adolf M. Hakkert, 1968 [GRECO.PAPYRI.II.PLA](#)

The birth of the codex / Colin H. Roberts and T. C. Skeat. - London : Oxford University press for the British Academy, c1983 [GRECO.PAPYRI.II.ROB.3](#)

The Roman book books, publishing and performance in classical Rome / Rex Winsbury. - London : Duckworth, 2009 [LAT.FILOL.L.67](#)

Dictionnaire encyclopédique du livre sous la direction de Pascal Fouché, Daniel Péchoin, Philippe Schuwer et la responsabilité scientifique de Pascal Fouché ... [et al.] préface de Henri-Jean Martin [Paris] : Éditions du Cercle de la Librairie [GRECO.FILOL.I.FOU.1.1 e 1.2](#)